



Всемирно известная опера Бизе в новом прочтении режиссера Максима Диденко.

Сценическая композиция по мотивам новеллы Проспера Мериме и музыки Жоржа Бизе.

Автор идеи – Павел Каплевич

Дирижёр – Филипп Чижевский

Стихи – Михаил Чевега

Хореограф – Владимир Варнава

Художник – Айдан Салахова

Продюсеры – Юлия Морозова, Павел Каплевич

...Мы застаём старика Хосе, совершившего убийство юной Кармен, перед лицом собственной смерти.

Всполохи возбуждённого сознания, картины счастливой любви и страсти, расплаты за яркое чувство и, как финал – убийство возлюбленной, нарушившей клятву,- будет передано языком пения, танца, стихов...

Лучшие актёры, певцы, танцовщики будут бороться за Кармен и её право на жизнь...

Громкие премьеры «Кармен. Драма-Опера-Балет» прошли в рамках фестивалей «Черешневый Лес» в мае 2019 года и «Дягилев. P.S.» в ноябре 2019 года с оглушительным успехом.