



Концерт посвященный 100-летию капеллы России им. А. А.Юрлова и друзьям юбиляра

Художественный руководитель и главный дирижер Народный артист России Геннадий Дмитряк
Премьера “Невольник” – Памяти Важи Чачавы
Солистка мариинского театра Злата Булычёва (меццо-сопрано) г. С-Петербург

На сцене – Инна Чурикова, Виктор Сухоруков, Александр Михайлов, Жанна Эппле,
Ирина Поливанова – сопрано, Авнер Вэриус – скрипка

Ведущий концерта – Владислав Флярковский

«Хоровая феерия» – это авторский подход в популяризации современной хоровой музыки. В исполнении прославленных русских актёров Инны Чуриковой, Виктора Сухорукова, Александра Михайлова и актрисы нового поколения Жанны Эппле прозвучат разноплановые стихи поэтов нашей страны М. Лермонтова, А. Ахматовой, А. Вознесенского, И. Резника М. Эминеску, К. Филипповой. Программа выстроена особым образом. После прочтения актёром стихотворения, через мгновения каждое из них превращается в основу для современного хорового сочинения, которое уже в своей трактовке будет исполнять Государственная хоровая капелла России им. А. А. Юрлова. . Еще никто не решался на такой эксперимент: 8–12 строк поэтического текста, тут же на глазах зрителей, превращаются в музыкальную историю, балладу, причитание и т.д. Разве это не любопытно? Разве не хочется испытать себя на готовность к фантазиям в компании замечательных актеров и лучшего на сегодняшний день хорового коллектива России?

Потрясающий концерт, посвященный 100-летию хоровой капеллы России им. А. А. Юрлова и друзьям-юбилярам автора проекта композитора Юрия Эриксона во всемирно известном зале московской Консерватории имени П.И. Чайковского – это погружение в новое концертное хоровое пространство, в мир новой русской хоровой музыки, берущей своё начало много веков назад и славно прошедшей свой длинный, непростой путь вплоть до XXI века.

Продюсер – Юрий Эриксона

Со-продюсер – Елена Маркеева