



Народный артист РФ **Евгений Миронов**
Народная артистка РФ **Ксения Раппопорт**
Заслуженный артист РФ **Кондрашов С.Ю.**

Музыку Петра Ильича Чайковского исполняет симфонический оркестр Москвы «Русская филармония» под управлением **Сергея Кондрашева**.
Режиссер — заслуженная артистка РФ **Марина Брусникина**

В основе концерта-спектакля «Роман в письмах» — переписка великого композитора Петра Ильича Чайковского и его покровительницы, мецената Надежды Филаретовны фон Мекк. Отношения этих двух людей — пример не только высокого меценатства, но и духовного родства, обоюдного преклонения перед талантом творить и талантом сопереживать. Их переписка стала хроникой дружбы, продолжавшейся 13 лет. Народные артисты России Евгений Миронов и Ксения Раппопорт прочтут избранные фрагменты из этой переписки.

В программе спектакля-концерта — музыка Петра Ильича Чайковского: вступление к балету «Лебединое озеро», вальс из балета «Лебединое озеро», фрагмент из оперы «Евгений Онегин», фрагмент из первой части Симфонии №4, русский танец из балета «Щелкунчик», фрагмент увертюры-фантазии «Ромео и Джульетта», «Утренняя молитва» из цикла «Детский альбом», венгерский танец из балета «Лебединое озеро», Pas de Deux из балета «Щелкунчик». Продолжительность: 1 час 20 минут

Премьера состоялась 4 апреля 2013 года на сцене Московского международного Дома музыки в поддержку Благотворительного Фонда «Артист».

Продолжительность — 1 час 20 минут